Jacqueline Hall, une femme aux multiples casquettes!

Au cœur de l'action de territoire des élus du Montmorillonnais, Jacqueline Hall, exploitante agricole, mère de trois enfants, enseignante et déléguée MSA active sur le territoire, nous livre son parcours et ses convictions.

Pouvez-vous vous présenter?

Je suis agricultrice à Briqueuil-Le-Chantre depuis 2007 sur une exploitation en polyculture élevage avec une cinquantaine de vaches et 180 brebis. Je ne suis pas issue du monde agricole mais j'ai toujours été une fille de la campagne. Et j'ai épousé un agriculteur. Son exploitation était trop grande pour une seule personne, j'ai décidé de reprendre le cheptel ovin. Je m'occupe exclusivement des brebis : de l'agnelage à la vente, les traitements, les enregistrements et je m'occupe de la comptabilité. C'est assez classique, c'est souvent les femmes qui s'occupent de ca mais pour ma part, ce n'est pas mon plus grand bonheur. Mon mari et mon fils s'occupent essentiellement des bovins. Nous sommes en Gaec, mon fils nous a rejoints au sein de l'exploitation.

C'est votre premier mandat en tant que déléguée MSA, quelles sont les raisons de votre engagement?

Mon premier souhait était de voir les coulisses de la MSA pour mieux comprendre son fonctionnement car j'avoue que je n'avais pas beaucoup de connaissance autre que « les cotisations ». Et deuxièmement, je voyais qu'il y avait des actions de terrain que je trouvais intéressantes. Je voulais voir si je pouvais faire quelque chose pour mes collègues sur le terrain. J'ai très envie de continuer, si je suis réélue, car j'ai l'impression que je



Jacqueline Hall. MSA Poitou

peux avoir un petit impact à travers nos actions.

Quelles valeurs défendez-vous à travers votre rôle d'élue au sein de la MSA ?

Le soutien mutuel entre les exploitants et l'accompagnement proposé par la MSA à travers tous les services de soutien dont les services sociaux : très importants et très méconnus. J'ai beaucoup

de collègues exploitants qui ne connaissent pas tous les services et tous leurs droits. Les organismes de protection sociale ne fonctionnent pas tous comme ça. La MSA est unique, de « simples » adhérents ont quand même leur mot à dire et sont écoutés! C'est important que la voix des agriculteurs soit représentée au sein de la MSA.

Aller vers les agriculteurs, c'est votre point de départ pour

la construction de votre action de territoire ?

Oui, c'était notre souhait, en réunion d'élus, de retrouver les agriculteurs là où ils sont pour échanger. C'est pour cette raison que nous étions récemment au marché au cadran, des Hérolles. C'est à travers les échanges que nous souhaitons faire connaître les services de la MSA, ses accompagnements et ses dispositifs, qui ne sont pas forcément connus. C'est aussi l'occasion de nous faire

connaître, en tant qu'élu(e) s sur le territoire du Montmorillonnais, d'être identifié et de créer du lien entre exploitants.

Vous êtes aussi enseignante dans un établissement scolaire.

Ça me fait du bien personnellement donc ça rebondit sur mon travail. Je me coupe quelques heures par semaine de mes soucis sur l'exploitation et quand je reviens vers mes brebis c'est que du plaisir, j'ai une nouvelle énergie. Mon travail d'enseignante me passionne et c'est un très bon équilibre. Dans les périodes où il y a beaucoup de travail, il faut une bonne organisation mais c'est faisable.

Quel est votre regard sur la place des femmes en agriculture aujourd'hui?

Il faut soutenir les femmes. Les hommes sont capables d'entendre de nouvelles choses et le regard sur le travail de la Femme a changé. Mais les femmes s'autocensurent. Il faudrait proposer des groupes de travail, des ateliers par exemple : « conduite et entretien de tracteur » exclusivement féminin, les femmes oseront plus poser des questions. Elles ont l'impression de ne pas savoir faire alors que les hommes ne sont pas nés en sachant conduire le tracteur. on apprend tous. Ce serait peutêtre une bonne chose d'organiser des ateliers spécifiques dirigés vers les femmes pour le travail des femmes.

MSA Poitou